

2025年5月9日
シキボウ株式会社

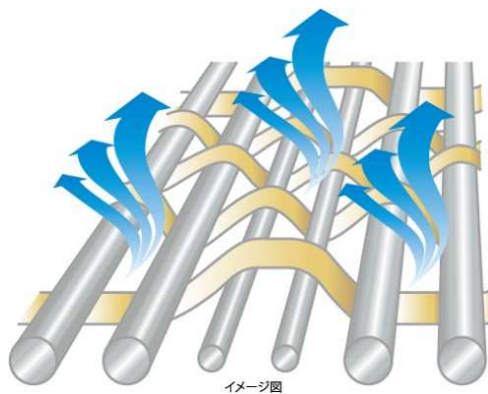
**アンリアレイジがビヨンセのワールドツアー衣装を担当
当社素材 AZEK を使用し、
光によって自在に変化するドレスを制作**

シキボウ株式会社（代表取締役社長執行役員 尻家正博）と業務提携を行っている株式会社アンリアレイジ（代表取締役社長 森永邦彦）は、2025年4月28日米ロサンゼルスより開幕したビヨンセ（Beyoncé）の最新ワールドツアー「Cowboy Carter & The Rodeo Chitlin' Circuit Tour」の衣装を担当。液晶のように光によって色・柄・グラフィックが自在に変化する“変幻自在なドレス”のデザイン。最新技術を結集した唯一無二の一着を制作いたしました。



この変幻自在なドレスの生地には当社素材である「AZEK®」（アゼック）が使用されています。AZEKは日本古来の宝物殿「校倉造り」の構造を再現し、主にユニフォーム向けの生地として通気性・吸水性・速乾性を極めた、爽やかさを体感できる機能素材です。

アゼック



アンリアレイジはこの機能に光の透過性という新しい価値を加え、2025年3月に仏パリで開催されたコレクションにて「SCREEN」と題し盛大に発表。今回のビヨンセワールドツアーの衣装制作へと繋がりました。

パリコレクション「SCREEN」発表の様子



アンリアレイジがビヨンセのワールドツアー衣装を手がけるのは、前回の「RENAISSANCE WORLD TOUR」に続き2回目となり、日本人デザイナーとして、唯一このツアーに参加しています。今回約35,000個のLEDライトが装備され、生地の背面からRGB光のみ透過させ、AZEK生地自体がスクリーンになり、鮮やかな1着のドレスが仕上がっています。なおドレスの黒色表現には、京セラドキュメントソリューションズのウォーターフリーコンセプトを実現したサステナブルな捺染インクジェットプリンター「フォアアス(FOREARTH)」が採用されています。

当社はこれからも素材メーカーとして、着心地の良さ、そして高付加価値商品の開発と提供を続けてまいります。

本件内容に関するお問い合わせ
シキボウ株式会社 戦略素材企画推進室
TEL : 06-6268-5553 marketing@shikibo.co.jp

リリースに関するお問い合わせ
シキボウ株式会社 経営戦略部広報課
TEL : 06-6268-5421 kouhou@shikibo.co.jp

以上