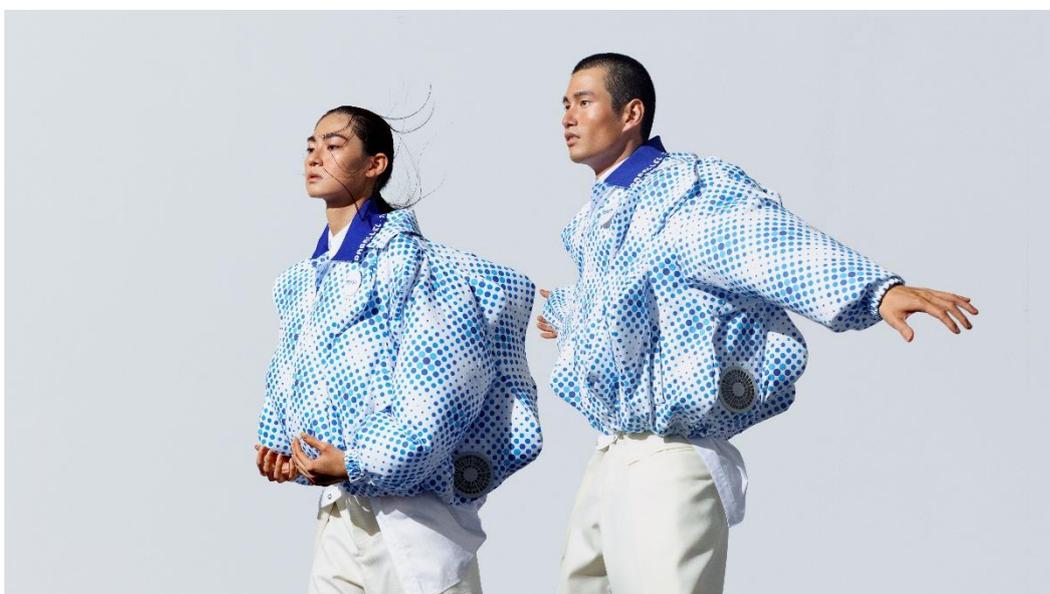


2025年3月25日
シキボウ株式会社

アンリアレイジとシキボウが手掛けた NTT パビリオンスタッフユニフォームが公開

シキボウ株式会社（代表取締役社長執行役員 尻家正博）は、業務提携を行っている株式会社アンリアレイジ（代表取締役社長 森永邦彦）と協働し、2025年大阪・関西万博における日本電信電話株式会社（代表取締役社長 島田明、以下NTTという。）のパビリオンスタッフユニフォームとして、当社素材の「AZEK（アゼック）」生地を使用した衣装を提供しました。



今回のユニフォーム製作は、デザインはもちろんのこと、生地やプリント方法など細部までこだわり、機能性と環境への配慮を両立されたものとなっています。

[NTT リリースはこちら](#)

■デザインについて <アンリアレイジ森永氏のコメント>

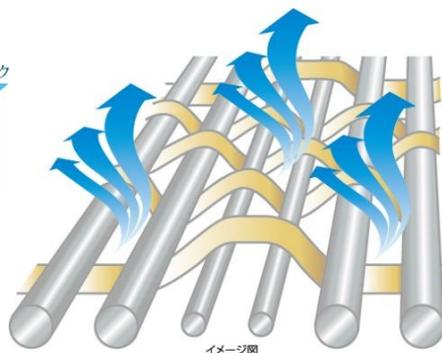
NTT パビリオンのコンセプトである『PARALLEL TRAVEL』に共鳴し、未来のコミュニケーションを服で表現しました。分断や格差を超え、点と点がつながり、感覚を共有することで人間の可能性を拡張する服です。物質ではなく、風のような非物質的な感覚を纏う。服を通じて時空を旅し、遠くの存在とつながる体験を創出しました。

■生地について

今回ユニフォームのアウトターとポロシャツに使用されているのは、夏場の暑さ対策として開発された「AZEK」です。日本古来の宝物殿「校倉造り」の構造を再現し、主にユニフォーム向けの生地として通気性・吸水性・速乾性を極めた、爽やかさを体感できる機能素材です。



日本古来の校倉構造を再現



アンリアレイジ森永氏は、先日フランスパリで開催された AUTUMN/WINTER2025-26 コレクションにおいても、「AZEK」生地で作られた衣装を披露し、自身のもつ世界観を表現されました。

[アンリアレイジコレクションリリースはこちら](#)

プリントについては、京セラドキュメントソリューションズ株式会社（代表取締役社長 安藤博教）が提供する、水の使用量を限りなく削減した環境性能の高い捺染インクジェットプリンター「FOREARTH（フォレアス）」が使用されています。

[捺染インクジェットプリンター「FOREARTH」はこちら](#)

■縫製について

アパレルブランド向けのポロシャツ・カットソーの縫製を数多く手掛けている当社グループ会社の株式会社マーメイドソーイング秋田（代表取締役社長 津田隆）が、今回のポロシャツ縫製を担当しました。



マーメイドソーイング秋田にて生地のカットから縫製、仕上げまでを担当

当社は素材メーカーとして、着心地のよい高付加価値商品の開発と提供を続けてまいります。

本件内容に関するお問い合わせ
シキボウ株式会社 戦略素材企画推進室
TEL : 06-6268-5553 marketing@shikibo.co.jp

リリースに関するお問い合わせ
シキボウ株式会社 経営戦略部広報課
TEL : 06-6268-5421 kouhou@shikibo.co.jp

以上